**Domače branje 2024/2025**

**4. razred**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kdaj bom bral/-a?** | **Kaj bom bral/-a?** |
|  | Desa Muck**: Anica in …** (po izbiri učenke/učenca) |
|  | Primož Suhodolčan: **Živalske novice** (po izbiri učenke/učenca) |
|  | **Zbirka Grad Prepih** (Uroš Hrovat) |
|  | Vid Pečjak: **Drejček in trije Marsovčki** |

**5. razred**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kdaj bom bral/-a?** | **Kaj bom bral/-a?** |
|  | **Ljudske pravljice drugih narodov** (ena pravljica po lastni izbiri) |
|  | Primož Suhodolčan: **Kolesar naj bo!** |
|  | Jeff Kinney: **Dnevnik nabritega mulca** (eno delo iz zbirke/po izbiri) |

**6. razred**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kdaj bom bral/-a?** | **Kaj bom bral/-a?** |
|  | **Pravljice H. C. Andersena** (po izbiri učenke/učenca)Bogdan Novak: **Grajski strah** (Cankarjevo tekmovanje) |
|  | Pesniška zbirka (po izbiri učenke/učenca) |
|  | Ena izmed navedenih knjig – po izbiri učenke/učenca:Tone Seliškar: **Bratovščina Sinjega galeba**Erich Kästner: **Dvojčici**Brane Dolinar: **Dvojne počitnice/Detektivi na jeklenih konjičkih** |

**7. razred**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kdaj bom bral/-a?** | **Kaj bom bral/-a?** |
|  | Eduard Petiška: **Stare grške bajke**Bogdan Novak: **Grajski strah** (Cankarjevo tekmovanje) |
|  | Tone Pavček: **Majnice fulaste pesmi**  |
|  | Fran Levstik: **Martin Krpan** |

**8. razred**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kdaj bom bral/-a?** | **Kaj bom bral/-a?** |
|  | Nataša Konc Lorenzutti: **Gremo mi v tri krasne**Špela Frlic: **Bleščivka** (Cankarjevo tekmovanje) |
|  | Niko Grafenauer: **Skrivnosti** |
|  | Ivan Tavčar: **Visoška kronika**(Možnost prilagojenega branja po dogovoru z učiteljico: *http://www.risa.si*) |

**9. razred**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kdaj bom bral/-a?** | **Kaj bom bral/-a?** |
|  | Charles in Mary Lamb: **Zgodbe po Shakespearu**Špela Frlic: **Bleščivka** (Cankarjevo tekmovanje) |
|  | Ivan Cankar: **Moje življenje** ali **Kralj na Betajnovi** |
|  | Antoine de Saint-Exupery: **Mali princ** ali France Bevk: **Kaplan Martin Čedermac** |